



# Balkanrock

Media Kit Q3-Q4 2018.

# Upoznajte nas



**1.180.000**

Otvorenih stranica godišnje



**546.000**

poseta preko Googlea i drugih pretraživača godišnje



**634.000**

poseta preko društvenih mreža godišnje



**48.500+**

ukupan broj sati koje posetioци provedu na sajtu godišnje



**2m i 28s**

prosečno vreme posete naših čitalaca



## Rastemo!

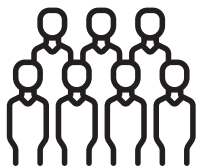
Svakog meseca beležimo sve bolje uspehe, kao najbolji muzički medij u regionu.

# Naši čitaoci

**46%**  
Muškarci



**54%**  
Žene



**395.000**

Jednistvenih čitalaca  
godišnje



**2.800**

Novih čitalaca  
svakog meseca



**23%**  
18-24 godine



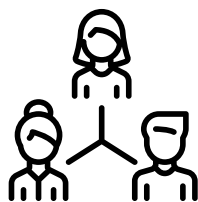
**36%**  
25-34 godine



**29%**  
35-44 godine



**12%**  
45+ godina



## Širimo zajednicu!

Naši čitaoci dolaze iz raznih zemalja regiona i  
ima nas sve više i više.

**56%**  
Srbija

**18%**  
Hrvatska

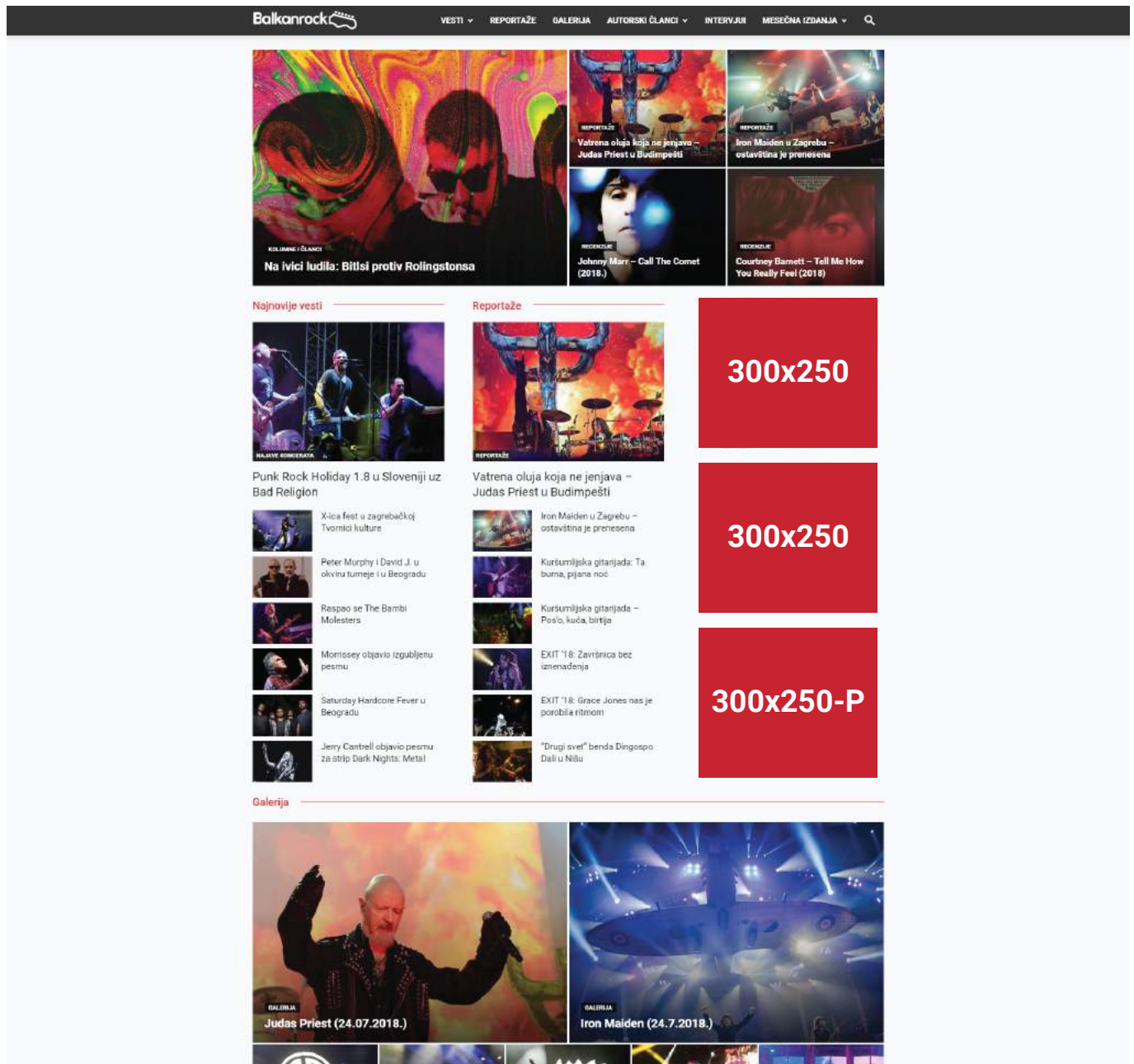
**10%**  
BiH

**4%**  
Crna Gora

**12%**  
Ostali

# Baner 300x250

Na celom portalu (300x250-P samo na početnoj)



The screenshot shows the Balkanrock website interface. At the top is a navigation bar with categories: VESTI, REPORTAŽE, GALERIJA, AUTORSKI ČLANCI, INTERVJUI, and MESEČNA IZDANJA. Below the navigation bar are several featured articles and images. The main content area is divided into sections: 'Najnovije vesti' (Latest News) and 'Reportaže' (Reports). The 'Najnovije vesti' section includes articles about Punk Rock Holiday 1.8 in Slovenia, X-ica fest, Peter Murphy, Raspo, Morrissey, Saturday Hardcore Fever, and Jerry Cantrell. The 'Reportaže' section includes articles about Judas Priest, Iron Maiden, Kursumlijska gitarjada, EXIT '18, and 'Drugi svet'. Below these sections is a 'Galerija' (Gallery) section featuring images of Judas Priest and Iron Maiden performances. On the right side of the screenshot, three red boxes are overlaid, each containing the text '300x250' or '300x250-P', indicating the dimensions of the banner being advertised.

Za više informacija javite se na [marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)

# Baner 300x250

## Otvorena strana kategorije

Balkanrock

[VESTI](#) | [REPORTAŽE](#) | [GALERIJA](#) | [AUTORSKI ČLANCI](#) | [INTERVJU](#) | [MESEČNA IZDAKJA](#)

Home > Reportaže

### REPORTAŽE

**REPORTAŽE**  
VATRENA OLUJA KOJA NE JENJAVA – JUDAS PRIEST U BUDIMPEŠTI

**REPORTAŽE**  
IRON MAIDEN U ZAGREBU – OSTAVŠTINA JE PIRENEŠENA

**REPORTAŽE**  
KURŠUMLIJSKA GITARIJADA: TA BURNJA, PLJAMA NOĆ

**Kuršumlijska gitarijada – Po'o, kuća, birtija**

**REPORTAŽE**

Nastup sarajevskog Zabranjenog Pušenja obeležio je prvi veći Kuršumlijske gitarijade na igralištu osnovne škole "Dinka Pavlović" u Kuršumliji. Gitarijada u Kuršumliji svoje korone vuče još s kraja osamdesetih godina prošlog veka. Jačnije od 1...

**EXIT '18: Završnica bez iznenađenja**

**REPORTAŽE**

Došlo je vreme i za zatvaranje ovogodišnjeg EXIT festivala. Četiri dana grpušna dobrog provoda i muzike su poprilično izmerrli posetioce, ali to nije predstavljalo prepreku da još jedno veće provedemo u vrućoj atmosferi na Petrovaradinskoj tvrđavi...

**EXIT '18: Grace Jones nas je porobila ritmom**

**REPORTAŽE**

Sinoćne veče se pokazalo kao najuzbudljivije i najposećenije do sad na ovogodišnjem EXIT-u. Razlog za to je svakako bio nastup legendarne Grace Jones, ali ni ostatak programa nije bio ništa manje kvalitetan. Na Main stage-u, Gati da pripremi p...

**"Drugi svet" benda Dingospo Dali u Nišu**

**REPORTAŽE**

Sinoć je beogradski bend Dingospo Dali održao svoj mini koncert u nekom klubu Black Stage. Nastup je zamišljen kao deo festivala ArtEmine koji je organizovao Centar za devojke. Kao predgrupa, nastupao je kaver duo Lestā Found (Manina i Luka)...

**Mayales zatvorili festival "Ljeto u MSU 2018.": samo pozitivno!**

**REPORTAŽE**

Povratak grupe Mayales i dalje je s veseljem podržan od strane publike na ovogodišnjem festivalu "Ljeto u Muzeju suvremene umjetnosti 2018.". Svojim pozitivnim nastupom grupa Mayales oduševila je i ovoga puta hrvatsku publiku ovogodišnjeg fest...

**EXIT '18: U znaku mira i ljubavi**

**REPORTAŽE**

Za nama je još jedno veće EXIT festivala, obelježeno pozitivnim vibracijama i porukama ljubavi uz nastupe Zlabež Marleje, Maršala, Čokleny Rejceza i mnogih domaćih zvezda. Na Fusionu, malo pre deset, na scenu izlazi Đorđe Miljenović...

**EXIT '18: Leto slobode**

**REPORTAŽE**

U Novom Sadu završen je devedeseti EXIT pod sloganom Freedom. Pomnda izvođača je bila veoma široka te je bilo potrebno skakati sa bine na binu kako bi se mogli ispratiti svi kvalitetni izvođači. Novosadski bend Lazar nastupio je oko pola dova...

**The National u Zagrebu – koncert miješanih emocija**

**REPORTAŽE**

Pripadnici nerasuloj dvojičinici kairo je The National smoo, bio u Hrvatskoj čak deveti put. Već i vraćni na granici onaj za vešu između Nacionala i promotora Mete Škugorca, kojem mičimo biti beskrajno zahvalni na tome što nam je toliko puta doveo N...

**Pojačani tim sa poznatim kapitenom – Bitipatibi u KC Gradu**

**REPORTAŽE**

Posle iznaka regularnog dela međa i nerednog rezultata (hrvatska 1 - 1 Rusija) morali smo da sačinimo i produžetke. Tražak nada da će ovih ka poštati nešto ranije dao je Domaago Vide golem u 101. minutu igra, ali sve

**Najnovije**

Punk Rock Holiday 1.8 u Sloveniji uz Bad Religion

X-ica fest u zagrebačkoj Tvornici kulture

Peter Murphy i David J. u okviru turneje u Beogradu

Raspao se The Bambi Molesters

Morrissey objavio izgubljenu pesmu

300x250

300x250

**Najčitanije**

Na ivici ludila: Bitlsi protiv Rollingstonsa

Courtney Barnett – Tell Me How You Really Feel (2018)

Iron Maiden (24.7.2018.)

Judas Priest (07.07.2018.)

Iron Maiden u Zagrebu –

Za više informacija javite se na [marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)

4

# Baner 300x250


## Strana otvorenog članka, galerije i vesti

Balkanrock
VESTI
REPORTAŽE
GALERIJA
AUTORSKI ČLANCI
INTERVJU
MESEČNA IZDANJA
Q

[Home](#) > [Reportaže](#) > [Billy Idol na...](#)

### Billy Idol na Gitarijadi: We Cried More, More, More

Dragana Prica · 01.07.2018.






Foto: Wood

Kako je bilo na nastupu **Bilija Ajdola** u Zaječaru? Recimo to ovako. Znete ono kad ste mali i kažete mami da vam se jede nešto slatko (čitaj: čokolada), a ona vam kaže da ima jabuka u kuhinji? Pa tako nekako. "Slatkiš" ste dobili, dobar je za vas, ali nije baš kako ste ga zamišljali. Na početku ste malo razočarani, ali kad shvatite da je alternativa bila da ne dobijete ništa, budete zahvalni.






Bili je bio blizu da otkáže koncert na Gitarijadi, kao što je to učinio sa dva prethodna u toku protekle nedelje, ali se ipak pojavio da ispoštuje našu publiku. To treba ceniti, naročito ako smo svesni njegovih godina i toga da se trenutno suočava sa upalom pluća i sinusa. Sve ovo je rezultiralo prilično "zipovanim" koncertom, gde smo dobili skraćenu setlistu sa trenutne turneje, pa tako nismo imali prilike da čujemo "Can't Break Me Down", "L.A. Woman", "John Wayne", "Mony, Mony" i druge.

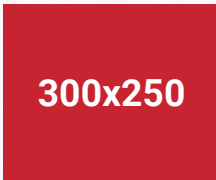
Ipak, već na samom uvodu smo dobili pristojno i energično izvođenje hita "Shock to the System". Već se tad moglo naslutiti da Bili neće moći izneti koncert do kraja kako smo očekivali. "Dancing with Myself" koja je malo blaža prema njegovom glasu pokazala nam je Bilija kakvog svi znamo i volimo. Na trenutak je ponovo bilo divlji seksi tridesetogodišnjak sa kim bi veći deo ženske publike rado pošao u bekstejdž.

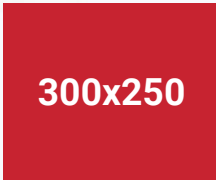
Takođe, umesto nekih pesama koje su izbačene, odlučio se za onu za kojom su mnogi žalili kada su videli da je ne peva na ovoj turneji. Čuti "Flesh for Fantasy" kao iznenađenje koncerta, bio je pravi *highlight*. Publika je uživala i u izvođenjima "Eyes without a Face", "Scream", "Blue Highway", "Don't Need a Gun", i "King Rocker".

Važno je napomenuti da je najveća zvezda večeri bio **Stiv Stevens**, Bilijev dugogodišnji gitarista koji je praktično nosio koncert na svojim leđima. Njegov "Spanish guitar" solo trajao je dobrih pet minuta, možda i više, a provlačio je svoju magiju i kroz sve druge numere.






#### Najnovije

-  Punk Rock Holiday 1.8 u Sloveniji uz Bad Religion
-  X-ica fest u zagrebačkoj Tvornici kulture
-  Peter Murphy i David J. u okviru turneje i u Beogradu
-  Raspao se The Bambi Molesters
-  Morrissey objavio izgubljenu pesmu





#### Najčitanije

-  Ako nekog zabole: Dan kada je Nišava postala srebrna
-  Judas Priest (24.07.2018.)
-  Na ivici ludila: Bitisi protiv Rollingstonsa
-  Iron Maiden u Zagrebu - ostavština je prenesena
-  Vatrena oluja koja ne jenjava - Judas Priest u Budimpešti

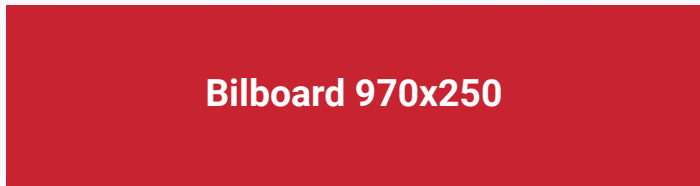
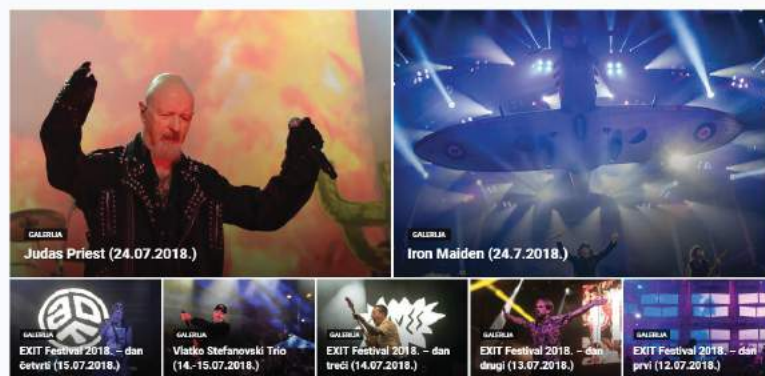
Za više informacija javite se na [marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)

# Billboard 970x250

Najbolja reklama na početnoj



Galerija



Autorski članci



**Na ivici ludila: Bitlsi protiv Rollingstonsa**

Pre nekih des, tri godine, dvugar i drugarica su me usušno ubeđivali, da je u pozicijama na Novom Beogradu, ušao niko drugi - ni pet, ni šest - već sam Izzy Pop. Nekon njihove pomnosti, i mog apsolutnog negiranja, da su tu stvarno videli jer su, i posle ovako vremena, ostali pri tome - da je to bio on. U redu, razumljivo je da su šanse mizerno nemoguće, da se kroz Beograd neopaženo prošuraju, a da to niko, osim njih dvoje, nije primetio. Ali, postavlja se pitanje: "Otkakle tolika oca negove? Ijivosti kada bi zaista n...

- Ako nekog zabole: Dan kada je Nišava postala srebrna
- Saman na gitari: Top 10 instrumentala Karloa Santane
- Na ivici ludila: Bolje Ana i Rasta, nego Radovan i Ratko
- Bruce Dickinson - Čemu služi ovaj gumb?
- Ako nekog zabole: Groznica festivalskih večeri
- Kratka povijest idiotizma - Roikentri je mrtav dok mu je publika živa
- Na ivici ludila: Kako je Džoni Keš postao fudbaler; ili kako su Pistolasi propevali uz naru...

Recenzije

- Johnny Marr - Call The Comet (2018.)
- Courtney Barnett - Tell Me How You Really Feel (2018)
- Nine Inch Nails - Bad Witch (2018)
- Florence and The Machine - "High As Hope" (2018)
- Ghost - Prequelle (2018)
- Sleep - The Sciences (2018)

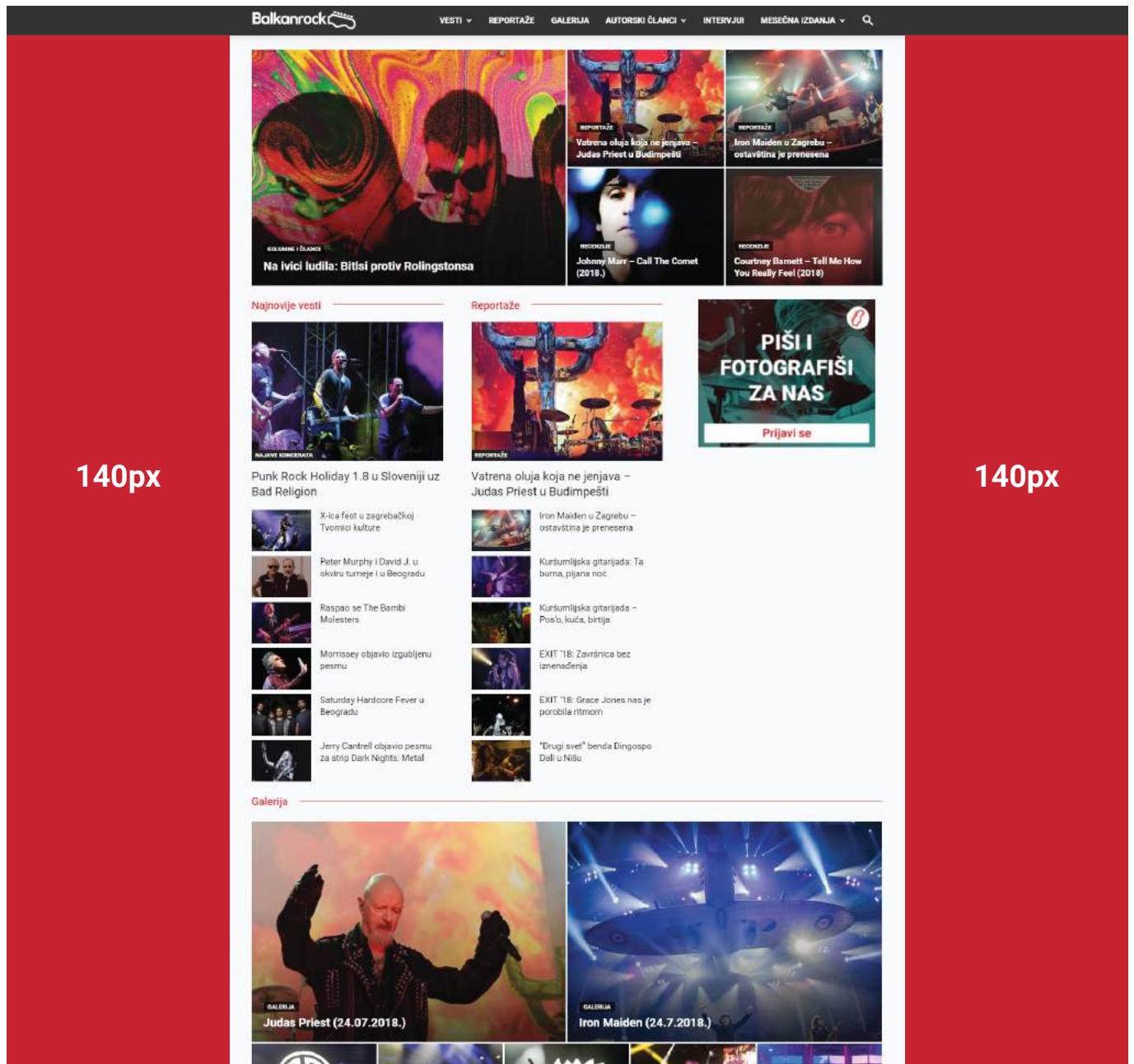
Za više informacija javite se na [marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)





# Page Branding

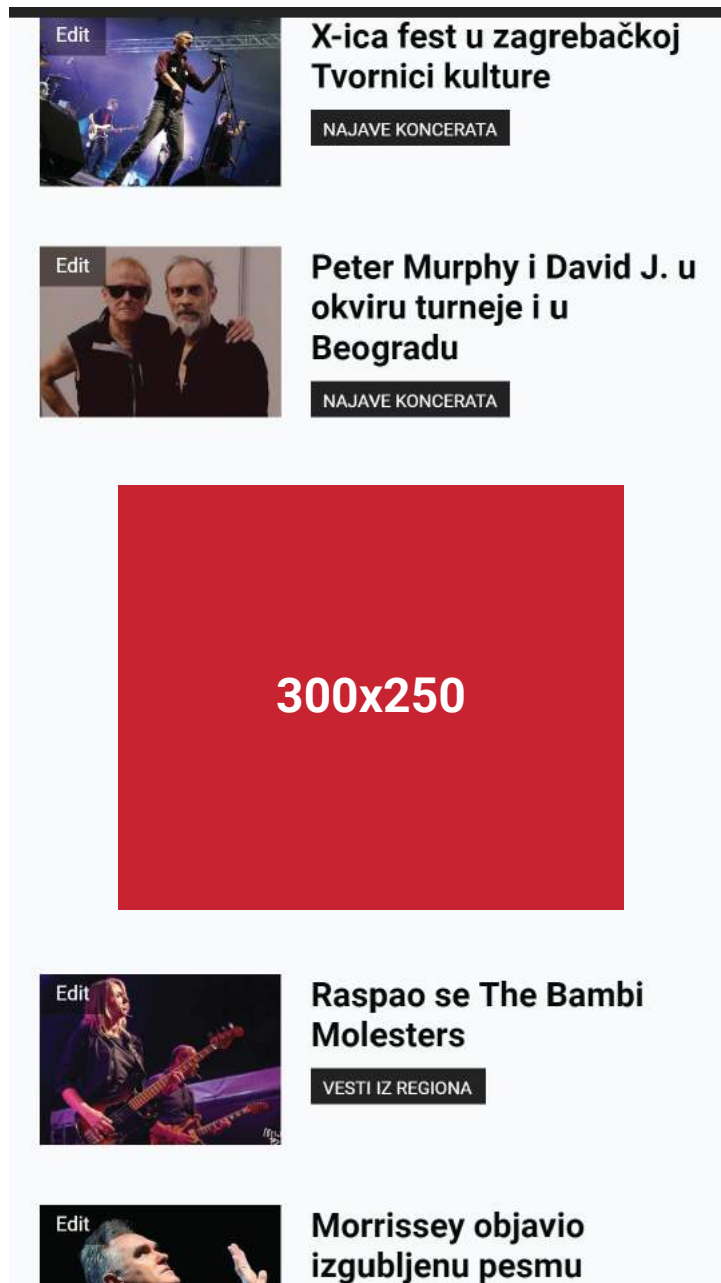
## Najbolja reklama na celom portalu





Za više informacija javite se na [marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)

# Mobile 300x250


Na početnoj i otvorenim stranama kategorije




**Edit**  **X-ica fest u zagrebačkoj Tvornici kulture**  
NAJAVE KONCERATA

**Edit**  **Peter Murphy i David J. u okviru turneje i u Beogradu**  
NAJAVE KONCERATA

**300x250**

**Edit**  **Raspao se The Bambi Molesters**  
VESTI IZ REGIONA

**Edit**  **Morrissey objavio izgubljenu pesmu**

Za više informacija javite se na [marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)

# Mobile 300x250

Strana otvorenog članka, galerije i vesti

na deluxe izdanju prošlogodišnje ploče "Low In High School".



300x250

TAGOVI

Blue Dreamers Eyes

Morrissey

## POVEZANI ČLANCI



Jerry Cantrell objavio pesmu za strip Dark


Za više informacija javite se na  
[marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)


# Mobile 320x100 na vrhu


Reklama na celom portalu (header)




**320x100**

**Edit**  **Punk Rock Holiday 1.8 u Sloveniji uz Bad Religion**  
NAJAVE KONCERATA

**Edit**  **X-ica fest u zagrebačkoj Tvornici kulture**  
NAJAVE KONCERATA

**Edit**  **Peter Murphy i David J. u okviru turneje i u Beogradu**  
NAJAVE KONCERATA

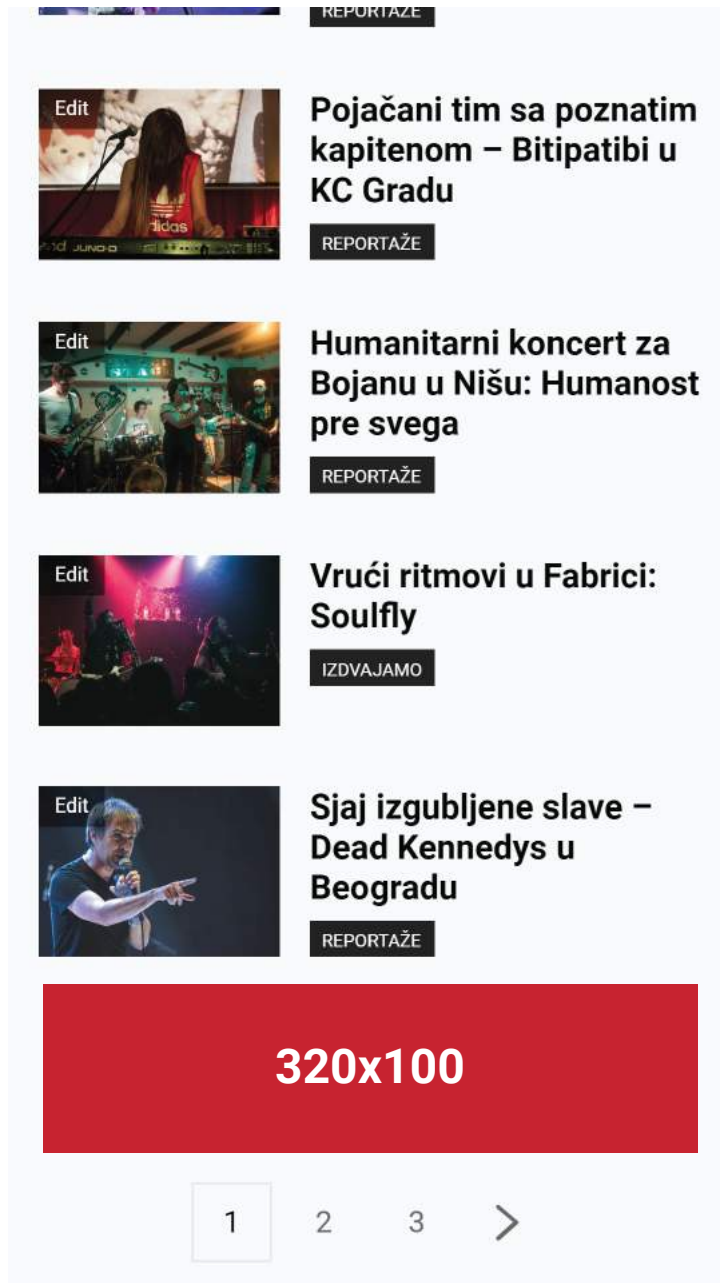
**Edit**  **Raspao se The Bambi Molesters**  
VESTI IZ REGIONA

**Edit**  **Morrissey objavio**


Za više informacija javite se na [marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)


# Mobile 320x100


Reklama na celom portalu (footer)




REPORTAŽE

Edit  Pojačani tim sa poznatim kapitenom – Bitipatibi u KC Gradu  
REPORTAŽE

Edit  Humanitarni koncert za Bojanu u Nišu: Humanost pre svega  
REPORTAŽE

Edit  Vrući ritmovi u Fabrici: Soulfly  
IZDVAJAMO

Edit  Sjaj izgubljene slave – Dead Kennedys u Beogradu  
REPORTAŽE

**320x100**

1 2 3 >

Za više informacija javite se na [marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)



**Balkanrock** 

**Hvala Vam!**

---

Kontaktirajte nas  
[marketing@balkanrock.com](mailto:marketing@balkanrock.com)